

Meester-sarcast
van de Belgische schilderkunst

James Sidney Edouard baron Ensor



James Ensor was een Vlaamse kunstschilder van het **symbolisme**. Hij wordt algemeen erkend als de belangrijkste vernieuwer van de moderne kunst in België, een dissonante **individualist** die zich niet gemakkelijk liet onderbrengen in een of andere kunstrichting.

(Oostende, 13 april 1860 - aldaar, 19 november 1949)



KIWANIS
OOSTENDE ENSOR

James Ensor



Mijn portret omringd door maskers (1899)

(Olieverf op doek 120 x 80 cm)

© SABAM Belgium 2010

Champagne Kiwanis Ensor

Actie 2010-2014



2010

Elk jaar een andere capsule uit het werk
"Mijn portret omringd door maskers"
van James Ensor.

BEPERKTE OPLAGE



2011

**MARCEL VAUTRAIN
RECOLTANT MANIPULANT
1^{er} CRU**



2012

**BLANC DE BLANCS
BRUT**



2013

100% de Chardonnay,
robe dorée bien soutenue,
nez floral et poire douce.
Bouche puissante d'une
multitude de fruits jaunes.



2014



KIWANIS

(21 januari 1915 Detroit, Michigan, USA)

Kiwanis is een internationale organisatie van autonome clubs die ernaar streven om humanitaire acties uit te voeren en dit vooral met een sociaal accent.

"Nunc Keewanis"

De naam "Kiwanis" is afgeleid van het Indiaanse woord "Nunc Kee-wa-nis" wat zoveel betekent als **"Laat zien wie en wat je bent"**.

KIWANIS OOSTENDE ENSOR

geboren op 15 mei 1999 & charter op 9 april 2000,
(de geboortemaand van James Ensor, 13/04/1860,
en 140 jaar na zijn geboorte)

Bedankt voor uw steun!

Via het steunen van onze acties kunnen wij onze sociale projecten verwezenlijken.

Mijn portret omringd door maskers (1899)

De annexatie van de wereld van de werkelijkheid door het masker wordt nergens beter gedemonstreerd dan hier. Ensor is de gevangene van de honend lachende vloed van maskers en deze hebben de banden, die hem met het leven verbinden, verbroken. Hij draagt een hoofddeksel met bloemen en pluimen dat aan de hoed van Rubens herinnert en dat blijk geeft van zijn verlangen naar roem. Maar de dodelijke leegte die de maskers verbergen, dreigt ook hem te overmeesteren. Zijn blik daagt de toekomst uit, maar zijn gelaat is reeds verward. Ensor zal gelijk worden aan de maskers: een schijn.

Bestel of reserveer nu reeds voor de volgende jaren via:

info@tg34.be (Jan Claeys)

of www.kiwanis-oostende-ensor.be